

Violoncello

Peer Gynt

Four Pieces, Set 2

1. Morning Mood

EDVARD GRIEG
(1834–1907)

Transcribed by Steven L. Rosenhaus

Andante pastorale

p *pp*

8 *mf* *pp*

16 *p* *cresc.* *f* **21**

23 *più f*

30 *ff* *dim.* *p* *cresc.* *f* *f* *p* *cresc. molto*

38 *ff* *p* *f* *p*

43 *f* *p* *p sub.* *cresc. molto* *ff* *dim.* **46**

Violoncello

3

48 *p* tranquillo *dim.* *mf* *solo*

53 *mf* cantabile *tutti* 56

58 *mf*

64 *pp*

70

77 *p* *ritard.* *più tranquillo* *molto* *p*

83 *poco rit.*

Violoncello

2. Peer Gynt's Serenade

Andante

Allegretto

solo

arco

pizz.

mf

dim.

pp

f

dim.

pp

p

7

mp

f
div.

mp

unis.

cresc.
div.

cresc.

20 Allegro ♩. = 88

f
unis.

dim.

mp

f

dim.

p

f

altri

ritard.

a tempo

30

mp

p

f
div.

mp

unis.

37-
cresc.
div.
cresc.
f unis.
dim.
mp

44 Tranquillo e dolce

42
pp
p

47

52
ten. poco a poco 56

57
f
mf
lento
f
60 Allegro molto
f

61 altri

66
pizz.
ff

Violoncello

3. Äse's Death

Andante doloroso

con sord.

p *pp*

6 9 *mf* *mf*

11 *p* *p* *p cresc.*

16 *p < fz* *f*

21 25 *ff* *p*

27 *pp* *p* *pp*

33 *più p* *pp*

39

4. Dance of the Mountain King's Daughter

Allegretto alla burla

div. 1 2 3 4 5 6 7 8

9 9 10 11 12 13 14 15 16

17 1 2 3 4 5 6 7 8 9

26 10 11 12 13 14 15 16 17 18

35 unis. 1 2 3 4 5 6 7 8

43 9 10 11 12 13 48 14 15 16

56 Presto (Doppio movimento)

51 17 18 19 20 21

59

67 68 pizz. p arco stretto cresc.

73 a tempo 4